

Fiche emploi-cible



➤ animateur/trice nature - environnement



Cette fiche emploi-cible a pour objectif :

- d'identifier les compétences dont les salarié(e)s du champ de l'éducation à l'environnement doivent disposer, en vue d'apporter des réponses pertinentes en matière d'accompagnement et de formation ;
- d'aider à l'élaboration du profil de poste lors d'un recrutement ;
- de faire connaître et reconnaître les métiers spécifiques à l'éducation à l'environnement identifiés au sein du Réseau Ecole et Nature ;
- de favoriser la reconnaissance des missions, compétences et modes d'interventions des structures du Réseau Ecole et Nature intervenant dans le champ de l'éducation à l'environnement ;
- de favoriser les déroulements de carrière et faciliter la mobilité professionnelle.

Cet outil constitue, pour chaque emploi, une base d'information pour décrire un poste. Il permet de communiquer, sur la base de références communes, sur les métiers et emplois du champ de l'éducation à l'environnement et leurs spécificités identifiés au sein du Réseau Ecole et Nature.

Il contribue notamment à éclairer les chargé(e)s de mission DLA/C2RA.

Le tableau ci-après décline :

- dans la colonne « **Tronc commun** », le profil de base, à travers la finalité du poste, les missions, les compétences... Elle donne un cadre de référence ;
- dans la colonne « **Annexes** », les missions qui peuvent être confiées à un(e) animateur(trice) nature environnement et les compétences qui peuvent être attendues sans qu'elles fassent partie du cœur du métier, tout en étant constitutives de l'emploi concerné.

L'employeur peut ainsi concilier la base commune « Tronc commun » et puiser dans la colonne « annexe » pour adapter la description de l'emploi en fonction de ses besoins spécifiques.



Participer à la prise de conscience des enjeux environnementaux et plus globalement du développement durable en sensibilisant et éveillant un public diversifié (adultes, jeunes, scolaires et extra-scolaires et tout groupe constitué) dans le but de susciter des comportements responsables de préservation des ressources et des espaces naturels.

Descriptif de l'emploi

Animation

- Concevoir, préparer, réaliser des séances d'animation ou de sensibilisation sur des thèmes du champ de l'éducation à l'environnement (biodiversité, eau, déchets, énergie, mobilité...) à destination de publics divers.
- Concevoir des supports d'animation et/ou de sensibilisation.
- Prendre en charge des groupes.
- Gérer ou mettre en place un planning d'animation.
- Evaluer, réaliser des bilans, comptes-rendus des actions.
- Assurer le suivi budgétaire des actions d'animation.
- Gérer la logistique des actions d'animation.

Animation

- Elaborer le budget des actions d'animation.
- Participer à des chantiers techniques / Encadrer des chantiers de bénévoles ou chantiers de jeunes.
- Participer à la création d'outils pédagogiques (maquettes, mallettes, documents pédagogiques...).
- Concevoir et réaliser des visites guidées d'expositions, de sites...
- Gérer la vie quotidienne avec des groupes en séjours.

Fonctionnement de la structure

- Participer à la vie associative et au fonctionnement de la structure, notamment à l'accueil, l'information et l'orientation des publics.
- Participer aux réunions d'équipe.
- Contribuer au projet éducatif de la structure.
- Assurer la gestion et la maintenance (réparation, remplacement, achat, prêts aux membres) de l'ensemble du matériel pédagogique.

Fonctionnement de la structure

- Participer à la dynamique du centre de ressources.
- Veiller à l'entretien et au bon fonctionnement du site dans un objectif de sécurité des activités exercées et de protection des espèces.
- Participer à l'entretien des espaces pédagogiques du site.
- Participer aux soins des animaux et éventuellement à certains travaux agricoles.
- Tenir une caisse billetterie.
- Assurer des permanences de nuit sur le centre, afin de veiller à la sécurité des lieux et des occupants.
- Participer au jardinage et à l'entretien du potager.

Communication

- Contribuer à la promotion des actions d'animation.

Communication

- Participer à la réalisation de supports d'information et de communication.
- Contribuer à l'organisation logistique de journées évènementielles.

Etudes

- Participer à des études naturalistes, des études d'impact, des diagnostics écologiques.



* Niveau d'autonomie

(Définit les limites d'intervention du (de la) titulaire de l'emploi. Il précise en quoi ce (cette) dernier(e) est responsable, à qui il (elle) rend compte de son travail et s'il (elle) encadre du personnel.)

Dans le cadre des objectifs fixés par les employeurs, sous la responsabilité d'un(e) supérieur(e) hiérarchique (directeur(trice), coordonnateur(trice) pédagogique, responsable de secteur...) ce (cette) professionnel(le) intervient en autonomie. Il (elle) rend compte régulièrement des actions entreprises et des résultats obtenus. Il (elle) participe au projet social de la structure au sein de laquelle il (elle) exerce.

Savoirs

- Connaissance des problématiques environnementales.
- Maîtrise technique d'une ou plusieurs thématiques du champ de l'environnement : écologie des milieux, patrimoine, connaissances naturalistes, déchets, énergie, eau, alimentation...
- Connaissance des publics enfants et/ou jeunes.
- Maîtrise des bases du développement durable, de ses enjeux.
- Maîtrise des règles de sécurité et de la législation pour l'encadrement et l'accueil du public.

Savoir-faire

- Savoir concevoir une fiche de séance respectant une progression pédagogique adaptée aux spécificités du public, des outils d'animation.
- Savoir utiliser des outils pédagogiques appropriés à l'animation.
- Savoir diversifier les activités à travers des actions et des réalisations concrètes (alterner les situations).
- Savoir fixer des critères et des moyens d'évaluation.
- Savoir utiliser les potentialités d'un territoire donné.
- Savoir encadrer un groupe, favoriser l'expression et l'autonomie, les rendre actifs de leur apprentissage, susciter l'intérêt et la curiosité.
- Être capable de rechercher des informations et données sur les sujets naturalistes et/ou environnementaux.
- Savoir prendre en compte la réglementation spécifique liée à la gestion et à l'usage des espaces et à la protection de la faune et de la flore.
- Savoir gérer un budget donné.
- Avoir des compétences rédactionnelles.
- Maîtrise des outils de bureautiques et multimédia.

Savoirs-être

- Sensibilité et motivation pour les questions environnementales et de développement durable ; sensibilité aux valeurs portées par le projet.
- Aisance à l'oral, aptitude à s'exprimer en public.
- Capacité à s'adapter à des situations et des publics divers.
- Capacité à travailler en équipe, en concertation et en complémentarité.
- Capacité d'écoute, ouverture d'esprit, curiosité.
- Autonomie et sens de l'initiative.
- Sens des responsabilités, discrétion. Sens de l'engagement.
- Rigueur et sens de l'organisation. Dynamisme, enthousiasme.
- Polyvalence, capacités d'adaptation.
- Imagination, créativité, innovation.
- Sensibilité pour la protection des espaces naturels.
- Aimer le travail de terrain par tous les temps.
- Aimer faire comprendre le sens de son action.

Profil

- Connaissance d'un milieu spécifique : forestier, aquatique, agricole, zone humides, littoral, urbain...
- Bonne culture scientifique et technique.
- Connaissance du monde associatif.
- Connaissance des SIG (Systèmes d'Information Géographique).
- Aptitudes manuelles (montage, bricolage d'outils pédagogiques, jardinage).
- Pratique des techniques d'aménagement et de gestion des milieux naturels.
- Capacités artistiques : théâtre, musique, art et nature....
- Savoir utiliser une clé de détermination.
- Avoir le sens de la négociation : sens relationnel avec les partenaires (enseignants, acteurs locaux...).
- Motivation pour le travail associatif.



	Tronc commun	Annexes
Expériences demandées	<ul style="list-style-type: none"> • Expérience en conception et réalisation d'animations nature environnement avec différents types de publics : scolaires (maternelles à lycées), accueil collectif de mineurs... • Expérience en animations avec différents publics. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expérience en milieu associatif. • Expérience dans le domaine de la protection de l'environnement (réserve naturelle, sites du Conservatoire du littoral, Parc naturel régional, conservatoire d'espaces naturels). • Expériences en parc animalier, ferme pédagogique.
Informations comp.	<ul style="list-style-type: none"> • Permis VL obligatoire. • Grande disponibilité (horaire, week-end, vacances scolaires et jours fériés). 	<ul style="list-style-type: none"> • Véhicule indispensable. • Permis E. • Bon niveau d'anglais.
Diplômes	<ul style="list-style-type: none"> • Formation en environnement et animation environnement : BEATEP, BPJEPS, BTSA Gestion et Protection de la Nature Animation nature, DUT animation... • En l'absence de diplôme spécifique en animation, le BAFA, le BAFD, le BAPAAT et/ou une expérience en animation seront demandés. • Attestation de formation aux premiers secours (AFPS) ou de formation Prévention et Secours Civiques (PSC) de niveau 1. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formation BE Accompagnateur en Moyenne Montagne. • Diplôme de Surveillant de Baignade.

